

# 青岛党史纪念馆



类型：重大事件类、人物精神类、教育实践类

所属地区：青岛市市北区

提报单位：青岛开放大学

提报负责人：邵艺

提报小组成员：郭小嘉、吴梦瑶

## 一、背景与历史价值

### 1. 历史背景

青岛党史纪念馆前身为1924年建立的中共青岛地方支部旧址，是青岛地区最早的中共地方党组织活动场所。1923年8月，青岛第一个党组织——中共青岛组成立。1924年3月后这里成为青岛早期党组织传播马列主义、播撒革命火种、领导工人运动的

重要阵地。王尽美、邓恩铭、刘少奇、李慰农等老一辈革命家都曾在这里工作过，领导了四方机厂、日商纱厂工人大罢工，推动形成青岛历史上第一次反帝爱国运动高潮。抗日战争时期，此处曾作为地下党组织秘密联络点；解放战争时期，成为青岛地下党开展武装斗争和群众动员的重要基地，见证了青岛党组织从建立、发展到壮大的全过程，以及青岛工人运动、抗日救亡运动、解放斗争等重大历史事件的发展脉络。

## 2. 红色基因内涵

纪念馆集中体现了早期建党精神（坚定理想、百折不挠、忠诚为民）、工人运动精神（团结奋斗、敢于斗争、追求正义）和青岛地方革命精神（扎根群众、因地制宜、顽强抗争）。从王尽美、邓恩铭等先驱的革命实践，到青岛工人阶级在党的领导下开展的四方机厂罢工、日商纱厂工人大罢工等斗争，再到地下党在白色恐怖下坚持革命工作，均展现了中国共产党人在青岛地区的初心使命与精神品格。

## 3. 地域特色

作为华东地区重要的沿海港口城市，青岛是近代中国半殖民地半封建社会的缩影，也是北方早期工人运动的重要发源地。纪念馆与华东地区红色历史脉络深度关联，一方面，青岛党组织的建立与发展受中共中央及山东党组织直接领导，与上海、南京、济南等华东城市的革命活动相互呼应；另一方面，青岛的革命斗争兼具“沿海港口”与“工业城市”特色，其工人运动模式、地下党工作方式为华东地区其他工业城市提供了实践参考，是研究华东地区党组织建设和工人运动史的重要样本。

## 二、现状与开发情况

### 1. 实体资源

中共青岛党史纪念馆位于市北区海岸路18号，占地面积9500平方米，建筑面积2000平方米，主要由中共青岛地方支部旧址、基本陈列展厅和专题展厅3部分组成。纪念馆房屋为德式建筑，原是四方机厂职员宿舍。基本陈列展“光辉历程——中共青岛历史展”展示青岛党组织自1923年建立以来艰苦卓绝的革命史、奋斗史和取得的辉煌成就。展览分为“峥嵘岁月”“艰辛探索”“波澜壮阔”“砥砺奋进”4部分。展出历史文献、实物和照片800余件。专题展厅展览：“海岸星火——中共青岛地方支部专题展”，展示青岛党团组织创建的光辉历程，突出展现王尽美、邓恩铭、李慰农等一批早期共产党人义无反顾、宁死不屈的革命事迹。展览分为“党团创建”“国共合作”“工潮迭起”“星火不熄”4部分。展示历史文献、实物和照片200余件。2001年，中共青岛市委、青岛市人民政府在修复旧址的基础上建立中共青岛地方支部旧址纪念馆。2011年扩建为中共青岛党史纪念馆，中共中央政治局原常委、中共中央组织部原部长宋平为纪念馆题写馆名。

### 2. 数字化资源

已建成“青岛党史数字展馆”VR平台，涵盖全景漫游（可360°浏览展馆所有展区）、文物3D展示（支持放大查看文物细节）、历史事件动画解读（如“青岛工人大罢工”动画短片）等功能；建立线上红色资源数据库，收录青岛党史文献资料500余篇、历史图片2000余张、口述历史视频30余段；开发“青

岛党史学习”微信小程序，提供在线课程、知识问答、预约参观等服务。

### 3. 现有利用方式

该场所被评为全国关心下一代党史国史教育基地、全国“大思政课”实践教学基地、山东省爱国主义教育基地、山东省党史教育基地、山东省党员教育基地、山东省国防教育基地、山东省反腐倡廉教育基地、山东省保密教育示范基地等。

具体应用如下：

一是作为青岛市党史学习教育基地，年均接待党员干部、群众、学生参观学习 10 万余人次；

二是开展研学实践活动，与青岛 30 余所大中小学合作，设计“重走革命路”“党史小讲解员”等研学课程；

三是支持影视创作，先后协助拍摄纪录片《王尽美在青岛》等红色题材纪录；纪念馆的“星火燎原”“中流砥柱”等展厅常被用作党史教育片的取景地，例如专题片《奋斗百年路 启航新征程》；

四是举办专题展览，专题展厅先后举办了《伟大历程——中国共产党 90 周年历史展》《中国共产党历次全国代表大会——从一大到十八大专题展》《根基——党的群众路线教育展览》《伟人的足迹——1979·邓小平在青岛》图片展等多个展览。

## 三、特色与创新点

### 1. 资源开发特色：青岛红色 IP 的专属化深挖与转化

#### （一）文物叙事的理论锚定机制

突破传统文物讲解模式，以邓恩铭红丝砚、罢工“二十一条”诉求手稿等 6 件青岛独有的核心文物为“理论锚点”，建立“文物细节—历史场景—制度基因”的三级解读体系。例如通过红丝砚的磨损痕迹追溯革命历程，将实物记忆与“人民至上”的理论内核直接关联，使抽象制度优势获得具象载体支撑，区别于通用型红色研学的泛化叙事。

## （二）旧址空间的教学重构创新

以 1904 年德式砖木结构旧址为核心，打造“物理空间+历史场景+理论课堂”的三重叠加场域。通过还原工人秘密会议场景，将“罢工委员会—宣传队—纠察队”的组织体系与当代基层治理网格架构进行可视化对比，使旧址从单纯的历史遗存升级为“制度优势演化课堂”，实现空间资源的教学价值最大化。

## （三）在地化史料的体系化应用

独家整合青岛市委党史研究院提供的《中共青岛地方史》节选、李慰农就义原始档案等一手史料，配套编制《青岛工运史料与制度基因对照表》，将四方机厂罢工、纱厂同盟罢工等本地事件纳入中国共产党早期革命实践的宏观框架中，形成“地方叙事见全国真理”的教学逻辑，强化地域认同与理论认同的双重共鸣。

## 2. 教学实施创新：从“参观式研学”到“沉浸式建构”

### （一）三维互动的认知深化路径

构建“观察—对话—创作”的沉浸式学习闭环：通过“文物解码”任务完成历史认知的初步建构，依托数字人技术实现与邓恩铭、李慰农的“时空对话”完成理论深化，最终通过情景剧、

文创设计等实践创作实现认知转化。这种“输入—内化—输出”的设计，有效解决了传统研学中“看得多、想得少”的痛点，使学习效率提升40%以上。

## （二）馆校协同的双师共育模式

创新组建“高校思政教师+纪念馆宣讲员”双师团队：纪念馆“海岸星火”宣讲队成员负责文物背景与历史细节解读，高校教师承担理论链接与价值升华任务，形成“历史叙事有温度、理论阐释有深度”的教学合力。同时邀请党史专家全程指导情景剧编排与史料解读，确保历史准确性与理论严谨性的统一，这一模式已通过馆校共建机制固化为长效教学保障。

## （三）分阶评价的能力成长体系

打破单一成果评价模式，建立“过程性记录+理论阐释+实践转化”的三维评价体系：过程性评价聚焦文物解读卡的理论关键词标注准确率，理论评价依托微演讲的制度优势阐释深度，实践评价侧重文创作品的历史元素还原度与当代价值关联度。三类评价各占权重30%、40%、30%，精准匹配“认知—认同—践行”的育人目标梯度。

## 3. 技术赋能特色：数字技术激活红色资源生命力

### （一）数字人对话的情感唤醒创新

采用4K高清建模与自然语言处理技术，还原邓恩铭罢工指挥、李慰农狱中诀别等2个核心场景的数字人互动系统。区别于普通虚拟讲解，该系统支持学生围绕“白色恐怖下的群众发动策略”等现实性问题自主提问，数字人依托历史文献数据库生成个性化回应，使革命先辈从“画像符号”变为“可对话的精神导师”，

情感共鸣强度较传统讲解大幅提高。

## （二）移动端协同的即时转化工具

拟开发“红笺寄初心”专属小程序，集成“文物扫码解读”“感悟实时上传”“纪念册自动生成”三大功能：学生扫描展厅文物二维码即可获取理论链接资料，撰写的“给先辈回信”实时同步至课程平台，系统自动生成包含研学轨迹、互动记录、创作成果的电子纪念册，实现学习过程的可视化留存与二次传播。

## （三）多媒体资源的精准适配设计

定制8分钟《海岸星火的精神传承》与6分钟《青岛工运的组织密码》专属视频，前者以电影化叙事强化情感冲击，后者用动画演示解析组织逻辑，分别适配“专题展厅沉浸式观看”与“互动研讨辅助讲解”两种场景。这种“内容主题与空间场景精准匹配”的设计，避免了通用视频资源与教学场景脱节的问题，使多媒体工具真正服务于认知深化。

## 四、实践活动





结合青岛党史纪念馆展陈内容为青年教师授课

