

顾正红纪念馆、上海纺织博物馆和 M50 创意园区



类型：遗址遗迹类

所属地区：上海市普陀区

提报单位：上海开放大学

提报负责人：李清聚

提报小组成员：褚劲风、杜翠叶、顾相伟、刘旖旎、金东黎、毕淑敏

一、背景与历史价值

1. 历史背景

顾正红纪念馆是为纪念1925年5月15日顾正红烈士在日商内外棉七厂因领导工人罢工而遭枪杀的英勇事迹而建立的。顾正红的牺牲引发了震惊中外的五卅运动，成为第一次大革命的高潮，

极大地推动了中国革命的进程。上海纺织博物馆前身是拥有130年历史的上海申新纺织第九厂，见证了上海纺织业的辉煌与变迁，也是中国工人运动的重要纪念地之一。馆前广场的申九“二·二”大罢工纪念碑便是纪念此次运动而设立的。M50创意园区，是中国首批当代艺术园区，是上海的文化艺术地标。它是目前苏州河畔保留最为完整的民族纺织工业建筑群，陈旧的老厂房，承载着这个城市百年沧桑的种种记忆，一砖一瓦皆有其难忘的故事，是上海工业文明的见证、城市变迁的见证。

2.红色基因内涵

顾正红烈士的英勇事迹体现了中国工人阶级的革命精神和爱国主义情怀，展现了工人阶级在党的领导下团结斗争、不怕牺牲的革命精神。上海纺织博物馆承载了上海纺织工人在中国共产党领导下积极参与反帝、反封建斗争的光辉历史，体现了工人阶级的奋斗精神和革命精神。M50创意园区则展现了新时代改革创新的精神，体现了从传统工业向文化创意产业转型的创新精神。

3.地域特色

上海是中国近代工业的发源地之一，而纺织业是上海的母亲工业。自上海开埠以来，普陀区成为了工人运动的聚集地，也是中国工人运动的发源地，以及党早期组织的重要活动场所之一。其中普陀区苏州河沿岸云集诸多红色资源，享有赤色沪西的美誉。苏州河长寿湾的顾正红纪念馆、上海纺织博物馆和M50创意园区共同构成了上海纺织行业红色文化的重要组成部分，反映了上海

在中国近现代历史中的重要地位和独特文化内涵。

二、现状与开发情况

1. 实体资源

顾正红纪念馆，位于上海市普陀区澳门路300号，总占地面积1300平方米，建筑面积393.32平方米，是缅怀顾正红烈士英雄事迹、深入开展五卅运动史、沪西革命史研究工作的重要阵地。顾正红纪念馆于2008年5月30日建成开放；于2021年7月1日完成改造并重新对外开放。全馆由纪念广场、纪念馆、顾正红烈士殉难处三部分组成，纪念馆由苦难岁月、觉醒成长、反帝怒潮、燎原烈火、永恒怀念五部分组成，全景式展现了顾正红烈士生平事迹和“五卅运动”这一重大事件。

上海纺织博物馆，位于上海市普陀区澳门路150号，原上海申新纺织第九厂旧址，户外展示面积1500平方米，室内展示面积4480平方米，是一家地域性行业博物馆。博物馆通过实物、资料、场景、图文、模型、多媒体等，展示上海地区纺织业发展的历史文脉，集中展示了上海纺织的工人阶级在中国共产党领导下，积极参与反帝、反封建、反压迫斗争的悲壮历史，展示了上海纺织工人在社会主义建设时期的光辉业绩。博物馆现已成为全国纺织精神文明建设示范基地、全国科普教育基地、上海市爱国主义教育基地、上海市科普教育基地、上海市工业旅游基地、申九“一二·二斗争”革命纪念地。

M50创意园，位于莫干山路50号，占地面积约41亩，建筑面积41606平方米，拥有自上世纪30年代至90年代各个历史时期的工业建筑50余幢，是苏州河畔保留最为完整的民族工业建筑遗存。M50艺术产业园先后引进了20个国家和地区的140余户艺术家工作室、画廊、高等艺术教育以及各类文化创意机构，拥有香格纳、华府艺术、迈纳迈图文、吉品堂、上海大学99艺术中心、复旦大学美术学院、半度雨棚等优质客户。

2.数字化资源

上海纺织博物馆已上线“随申办”并接入了“云上科普馆”参观服务，通过VR技术向公众提供线上虚拟科普场馆互动体验和科普教育活动。同时，该馆也拥有自助讲解服务，公众可通过多种方式进行官方语音导览服务。

3.现有利用方式

该案例涉及到的三处资源为上海开放大学与“红途”平台创新推出2025年“行走的思政课堂”10条精品线路之一，即“苏河织梦”。同时也是用好用活上海红色文化资源，全面推进“大思政课”建设的重要实践。

学校将思政课堂搬到红色基地，让学员在行走中感受革命先烈的奋斗历程，感悟共产党人的初心使命，体验改革创新的时代脉搏，感知“人民城市”建设的新理念。通过“点”“线”“面”的立体化设计，以“一个红色地标就是一部鲜活教材”为理念，

将上海城市红色血脉与“大思政课”建设深度融合，打造出富有特色的沉浸式学习体验。

三、特色与创新点

1.地域独特性

上海是中国近代工业的摇篮，也是近代工人运动的发源地之一。三处红色资源传承了一种从“制造”到“智造”、从“抗争”到“创新”的爱国精神和创新精神，体现了上海永立潮头、善于转型的城市基因。

2.时代创新性

上海纺织博物馆已上线“随申办”并接入了“云上科普馆”参观服务，通过VR技术向公众提供线上虚拟科普场馆互动体验和科普教育活动。同时，该馆也拥有自助讲解服务，公众可通过多种方式进行官方语音导览服务。

3.传播影响力

“行走的思政课堂之苏河织梦”在公众号平台(上海开放大学、教师博雅、第一教育、上海纺织工业职工大学)、上观新闻等平台进行相关传播。

四、实践活动



现场参观



教学视频