



督学简报

2022年第5期

导学科研处（教学督导部）主办

2022年12月13日

为落实学校“创优提质”战略，切实提高教学质量，2022年秋季学期，导学科研处（教学督导部）组织督学及相关教师对老年开放大学线上直播课开展了专项教学督导。此次督导活动对油画基础、素描基础等共计11门课程开展了线上听、评课，共9位教师实施了听课和督导，形成反馈意见如下：

一、立德树人（课程思政）方面

授课教师均坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，结合相关授课内容积极落实立德树人根本任务，课程教学基本能体现“三全育人”总体要求。

二、教学设计与实施方面

1. 教学目标明确，重点突出，侧重课程的现场教学，难点和

深度适宜，对教学内容进行了适合线上讲授的环节设计，基本符合老年学员特点和教学要求。

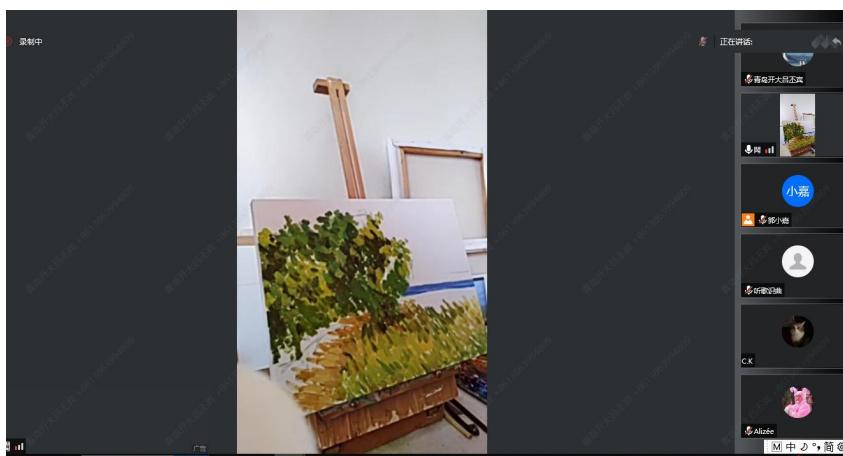


2.教学环节设计合理，将基本理论知识与现场演示教学相结合，帮助学生加深理解，起到很好的巩固效果。

3.在教学资源方面，相关教学资源选用得当，能很好地支持教学目标达成，课程教师的备课认真充分。

4.在教学过程方面，采用理论与实践相结合的授课方式，思路清晰，线上课堂组织有序，教学节奏把握适中，能够调动学生学习兴趣和学习积极性。在教学互动中，能及时对学生提出的问题作出反馈，课程教学富有启发性，使学生主动参与教学活动。

5.在教学效果方面，线上直播课堂内容充实，能充分体现出



课堂特色，师生同步，学生体验良好。

6.在教师表达仪表方面，相关教师教学语言规范、流畅、逻辑性强，教态自然大方、仪表端庄。

三、线上直播课改进建议

1.继续加强课程思政的融入，充分结合授课内容润物细无声地融入思政元素。

2.在课程设计方面，建议根据课程特点、老年学员兴趣进行课程设计，可以在课程开始之前对学员的兴趣、倾向课程进行调查统计，根据反馈情况有针对性地进行教学设计。

3.在教学互动方面，部分课程还是以教师讲解为主，与学生的互动有所欠缺。建议加强教学互动，在课程设计中注重内容形式的丰富多样，可以融入视频、音乐赏析等，增强课程的趣味性与互动性，避免填鸭式教学。

4.直播课程授课过程中没有切换至教师界面，教师出镜较少。建议适时切换至教师界面，教师界面与课程演示界面交错展示，使学生更直观地了解教师和课程教学。限于网络、拍摄技巧等原因，演示细节不能充分展示，画面时有卡顿，不太流畅。建议切换至演示界面时，注意镜头角度，充分展示演示细节。针对

直播平台使用情况，建议阶段性加强线上授课培训，在课程开始之前及时提醒相关教师授课时间并提前进入直播间进行调试。

报：校领导

送：各分校、学习中心，各处室、学院

编校：李蕊

(共印 50 份)
